

# Серія 4

Самовираження через мистецтво  
перформансу



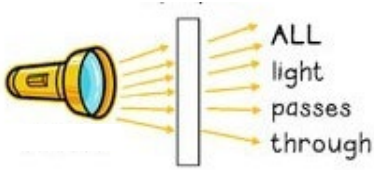
# Огляд серії 4



## Необхідні матеріали

- Ручка
- Папір
- Скотч
- Палички
- Рандомні предмети
- Простирадла
- Ліхтарик/лампа

1. Піднесіть різні предмети вдома до джерела світла.
2. Визначте 4 прозорих, 4 напівпрозорих і 4 непрозорих матеріали.



Прозорий



Напівпрозорий



Непрозорий

Спробуйте сформувати тіні власного тіла та обговоріть їх:



- Чи може бути тінь без джерела світла?
- Які властивості предмета не відображає його тінь (колір, форма, розмір тощо)?
- Чи можна відкинути тінь на дзеркало?
- Чи можуть утворювати тіні прозорі та напівпрозорі матеріали?

Визначте 5-6 джерел світла і складіть список. Намалюйте приклади.

Це природні чи штучні джерела світла?

### Природні джерела світла

Всесвіт наповнений об'єктами, які випромінюють світло. Деяке світло від цих джерел досягає Землі. (Наприклад: Сонце, зорі тощо).

### Штучні джерела світла

Ми також можемо виробляти світло штучно - нагріваючи предмети або за допомогою електрики (наприклад: ліхтар, свічка тощо).



Ось кілька тіней тварин, з якими ви можете попрактикуватися!

Лебідь



Лисиця



Кролик



Козел



## Написання історії

*У театрі тіней фігури розміщуються між світлом та екраном. Їх переміщення створює ілюзію рухомих зображень на екрані, і через них розповідаються історії!*



1. Придумайте історію, яку ви розповісте глядачам за допомогою театру тіней.
2. Намалюйте або напишіть цю історію разом з друзями. Це може бути історія, яка вже існує, або та, яку ви вигадаете.
3. Історія повинна мати наступний вигляд:

**Головні герої:** Ми розповідатимемо їхню історію.  
(Не забудьте також додати другорядних персонажів, щоб підтримати головного героя)

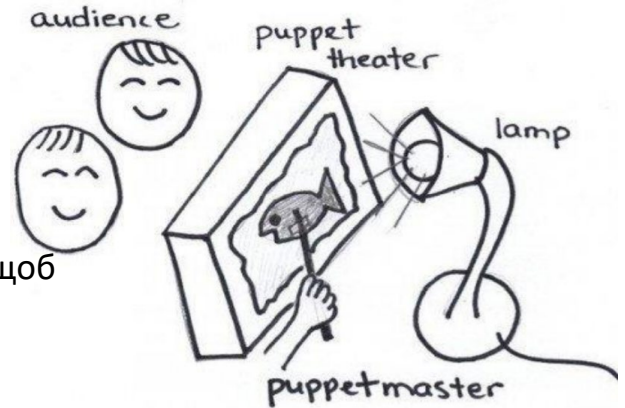
**Емоція,** з якої персонаж почне розповідь.

**Місце,** де відбувається дія

**Проблема:** саме над її вирішенням працює головний герой

## Створення сцени

1. Знайдіть місце, де можна повісити велике біле простирадло або папір (тіньовий екран) і прикріпіть його.
2. Переконайтеся, що за ширмою є місце, щоб ви могли стояти і тримати ляльок.



Екран повинен бути прозорим, напівпрозорим чи непрозорим? Чому?

3. У нижній половині екрану можна поставити стіл або тумбу, за якою ви зможете ховатися під час керування ляльками.
4. Знайдіть хороше джерело світла (наприклад, сонячне світло, лампа / ліхтарик за екраном)
5. Підготуйте місце перед екраном для глядачів, щоб вони могли сидіти.

## Створення персонажів

1. Створіть головних героїв вашої історії у вигляді "ляльок-тіней".
2. Намалуйте основний контур персонажа на папері або картоні та виріжте його.
3. За допомогою скотчу приклейте паличку.



## Час практикувати!

1. "Розіграйте" історію за допомогою ляльок.
2. Спробуйте одночасно розповідати історію.
3. Практикуйтеся, поки не будете готові представити свій театр тіней!



## Звуки та музика

Ми можемо додати музику і звук до театру тіней, і це можна зробити, використовуючи речі, які ми легко можемо знайти навколо нас. Кілька прикладів:



Ложки



Ємності різних розмірів



Оплески

## Говоримо з емоціями

Промовте кожне речення з наведеними емоціями і помітьте, наскільки вони відрізняються. **Не використовуйте рухи руками.**

- Мені потрібен мікрофон?
- Вона виконала завдання.
- Не думаю, що він мене послухає.



радість



сум



розгубленість



злість



здивування

## Театр тіней



Запросіть інших подивитися театр тіней і презентуйте їм шоу.

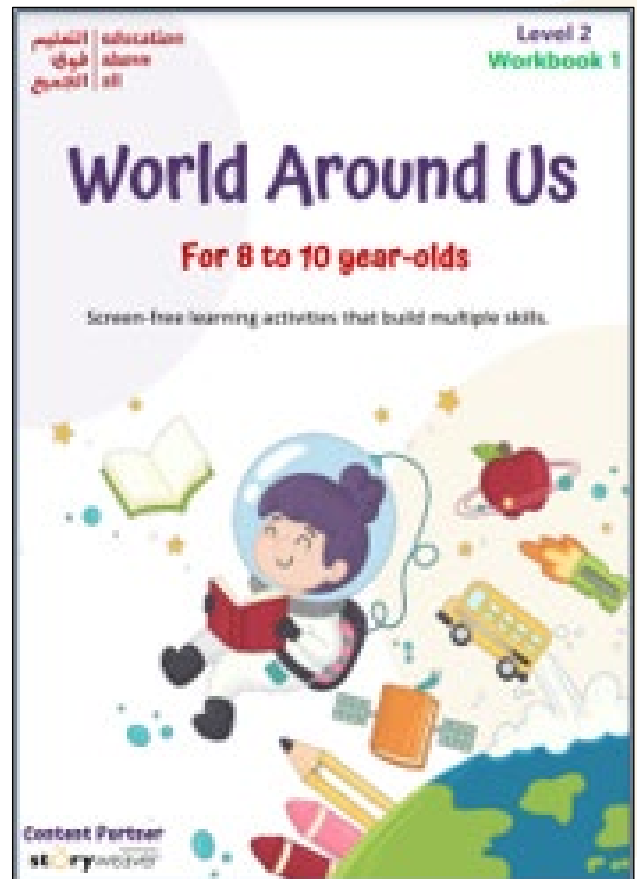
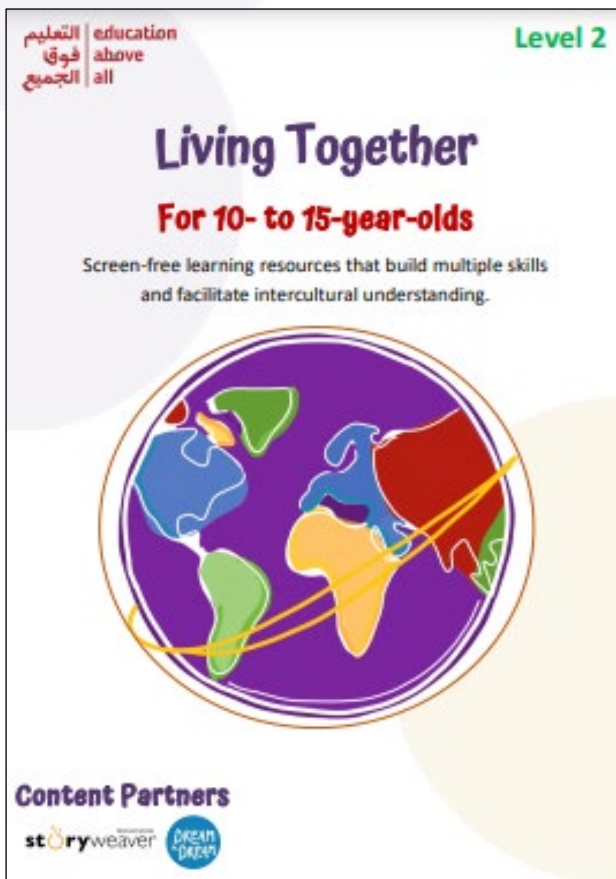
Запитайте їхню думку про шоу!

# Щоб дізнатися більше

Відвідайте Банк безкоштовних освітніх ресурсів, який містить сотні цікавих освітніх ресурсів:

<https://resources.educationaboveall.org/>

Цей епізод натхненний пакетом "Жити разом" від організації "Освіта понад усе" як реагування на надзвичайну ситуацію в Україні.



Український посібник з реагування на надзвичайні ситуації доступний англійською, українською та польською мовами.